

Une journée à Aarau



La visite guidée du 4 septembre a réuni 41 de nos membres. M. et M^{me} Haemmerli avaient préparé un magnifique programme pour découvrir la vieille ville et quelques bâtiments historiques Hors les murs. Petit tour de ville:

Proche de la zone piétonne, dans un petit parc, se trouve le siège de l'éphémère Directoire suisse de 1798: pendant six mois, une cinquantaine de sénateurs ont siégé à Aarau pour diriger la République helvétique, sur incitation de Napoléon 1^{er}! Au détour

d'une place, une boîte transparente dressée sur un socle, contient les débris ramassés en un jour dans ce périmètre. L'inscription figurant sur cette «œuvre» – Güsel sammeln – est réjouissante, car il s'agit de la version en dialecte argovien de «litter» (débris, en anglais). Malheureusement dans le langage quotidien, les argoviens parlent de «littering» et même de «Littering- Buss», C'est à dire une «amende pour dépôt de débris». La vieille ville affiche son style gothique tardif sur quelques 70 avant-toits magnifiquement peints de ses bâtisses contigües. Le Musée des beaux-arts, agrandi et rénové en 2003 par les architectes Herzog et De Meuron met



essentiellement en valeur des artistes suisses et locaux: Anker, Hodler, Segantini et même quelques Vallotton.

Après la visite, un apéritif offert par la Ville d'Aarau a été servi dans une salle de la maison de paroisse «Haus zur Zinne» à côté de la petite bibliothèque réservée à la diffusion et à la défense de la littérature de langue française. La rencontre avec sept représentants de la communauté francophone d'Argovie a terminé cette journée. Les débats furent vifs et les questions pertinentes. Tous les participants furent néanmoins unanimes quant à la nécessité d'enseigner le français en 5^e et 6^e primaire, et ce pour tous les élèves... même si la grande voisine, Zurich, a déclaré le français «facultatif». Notre visite a été appréciée et on attend notre soutien, afin de continuer à défendre la langue de C.-F. Ramuz ou J. Chessex, et pas seulement de Molière!

Xavier Koeb

