

## Jeune fille

Roman d'Anne Wiazemsky  
Gallimard 2007



Dans ce roman initiatique, l'auteure a puisé largement dans sa propre histoire. Elle raconte ses débuts au cinéma.

Avant de devenir écrivaine, Anne Wiazemsky qui est la petite-fille de François Mauriac, a été actrice.

Elle a dix-huit ans. Une amie, persuadée qu'elle sera l'actrice idéale pour le rôle de Marie, l'héroïne du prochain film de Robert Bresson, « Au hasard Balthazar », la présente au grand metteur en scène.

Malgré son inexpérience, elle est choisie et obtient sans difficulté l'autorisation de sa famille car elle est encore mineure. Le tournage a lieu durant l'été 1965, pendant les vacances scolaires.

Commence alors une étrange relation entre la jeune fille inexpérimentée et le célèbre cinéaste.

Homme énigmatique, à la fois exigeant, larmoyant, tyrannique, exclusif, brutal, paternel, tendre, amoureux parfois, le metteur en scène réussira à obtenir ce qu'il veut de la jeune fille pour qu'elle interprète le personnage de Marie tel qu'il le conçoit.

La jeune fille, en proie à des sentiments confus et contradictoires est soumise ou rebelle. Elle subit l'emprise psychologique du maître, ce qui pour l'entourage semble incompréhensible et parfois révoltant.

***« Durant le tournage de Au hasard Balthazar, j'ai pris conscience de ce que pouvait être le bonheur de vivre, ou plus exactement le bonheur de se sentir vivre. Cela ne ressemblait pas tout à fait à ce que j'avais pu lire dans des romans ou voir dans des films : c'était plus brutal, plus sauvage et, me semblait-il, plus ouvert. »***

Michèle Torche